

Anexo da prova para cargo para Professor de Arte.

CEFAR – Escola de Música

Disciplina: Percepção e Teoria Musical/Arranjo e Improvisação

O candidato deverá elaborar um arranjo sobre a canção "Luiza", de Tom Jobim.

O arranjo deverá seguir a seguinte instrumentação:

- Flauta
- Clarinete em Si Bemol
- Saxofone Alto em Mi Bemol
- Violão/Guitarra. (pode-se usar um, ou os dois instrumentos listados)
- Piano
- Contrabaixo elétrico ou acústico.